

# ULIXES NEWS



HOME

NEWS

AMBIENTE

CULTURA

EVENTI

REPORTAGE

TECNOLOGIA

TURISMO

VECCHIE EDIZIONI

INFO

ULTIME NOTIZIE

22 OTTOBRE 2018 | IL CNR AL FESTIVAL DELLA SCIENZA 2018

CERCA ...

## Il Cnr al Festival della Scienza 2018

SCRITTO DA: ULIxesNEWS 22 OTTOBRE 2018

*Il tema chiave dell'edizione 2018 – cambiamenti – attraverso un'ampia offerta di mostre, laboratori e conferenze che esprimono il carattere fortemente interdisciplinare della ricerca del Consiglio nazionale delle ricerche: dagli studi sui cambiamenti climatici alla fisica quantistica, dalle tecnologie per i beni culturali alle scienze umane*

Nell'edizione del Festival della Scienza dedicata ai Cambiamenti, in programma a Genova dal 25 ottobre al 4 novembre, sono numerose le iniziative organizzate dal Consiglio nazionale delle ricerche, partner e socio fondatore della manifestazione: mostre, laboratori e conferenze che esprimono la multidisciplinarietà propria della ricerca dell'Ente. Ne sono esempio: **'AI4museum: beni culturali per #natividigitali'** (Palazzo Bianco), un viaggio immersivo tra reale e virtuale attraverso importanti opere del patrimonio culturale italiano 'lette' per mezzo di tecnologie digitali e robotiche a cura di Cnr-Icar; **'Quantum technologies'** (Piazza delle Feste) laboratorio a cura degli Istituti Spin, Ino e Ifn in collaborazione con Ibm Italia dedicato alla fisica quantistica, settore di ricerca in cui il Cnr detiene un ruolo di leadership scientifica a livello internazionale; **'Marc, Shark e Minishark'** (Munizioniere di Palazzo Ducale) che illustra attraverso modelli costruiti ad hoc la tecnologia alla base dei veicoli robotici marini progettati e realizzati da Cnr-Inm e utilizzati nelle campagne di ricerca polare. Tra le mostre, sono dedicate all'impatto dei cambiamenti climatici sul nostro pianeta **'Uno sguardo dal cielo! I cambiamenti degli ecosistemi visti dai satelliti'** (a cura di Cnr-Igg) e **'Aquae – Il futuro è nell'oceano – Preview'** (a cura di Ufficio Comunicazione Informazione e Urp del Cnr in collaborazione con Cnr-Dta e gli Istituti Ismar, Ias, Isac e Inm) entrambe ospitate al Munizioniere di Palazzo Ducale; mentre **'Racconti e ritratti di medicina e malattia'**, a cura dell'Ufficio stampa del Cnr e allestita al Palazzo della Commenda di Prè, affronta il concetto della malattia attraverso le forme di narrazione letteraria e visuale che hanno caratterizzato le diverse epoche.

Si rivolgono al pubblico dei più giovani i laboratori interattivi **'Legami indissolubili'** sulla chimica delle sostanze leganti e delle tecniche di fissaggio utilizzate per mosaici, dipinti e affreschi (Palazzo Bianco, a cura di Cnr-Ismac); **'Cambiamenti plastici'** dedicato al ciclo della plastica e alle soluzioni

ARTICOLI RECENTI

Il Cnr al Festival della Scienza 2018 22 ottobre 2018

per un suo utilizzo responsabile (Galleria Atlantide – Acquario di Genova, a cura degli Istituti del [Cnr-Ias](#) e [Ismac](#)); **‘Gocce schizzinose’** sulla ‘bagnabilità’ delle superfici (Biblioteca De Amicis, a cura di [Cnr-Icmate](#)), **‘La scienza nella carne’** (Cisterne di Palazzo Ducale, a cura di Associazione Festival, Montana e [Cnr-Isa](#)) e **‘Il gioco d’azzardo cambia (le) menti’** (Porta Siberia, a cura di Cnr-Ismac in collaborazione con Asl Regione Liguria): un’inedita esperienza interattiva che permette di comprendere le alterazioni psicologiche e cognitive alla base del gioco d’azzardo, oggi sempre più diffuso anche tra i giovanissimi.

Tra gli eventi speciali, la presentazione in anteprima dell’ultimo albo della collana editoriale di [Cnr](#) Edizioni **Comics&Science ‘The light issue’**, che contiene una storia a fumetti dell’artista Zerocalcare dedicata alla ricerca svolta presso l’infrastruttura di luce di sincrotrone Elettra (incontro **‘Particelle accelerate e accolti vari’**, Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale il 30 ottobre alle 18, con il direttore di [Cnr-Iac](#) Roberto Natalini, Giorgio Paolucci del laboratorio Sesame, il matematico Andrea Plazzi e Michele Rech, in arte Zerocalcare). Completano il programma le conferenze:

- **‘Contatti in luce. Il percorso ‘Make a visual aid’** (Liguria Spazio Aperto, Palazzo Ducale, il 26 ottobre alle 16.30) con Sveva Avveduto ([Cnr-Irpps](#)), Federico Bartolomei e Fabio Fornasari;
- **‘Meno plastica, più Mediterraneo’** (Auditorium dell’Acquario di Genova, il 27 ottobre alle 17) con i ricercatori [Cnr-Ismar](#) Marco Faimali e Francesca Garaventa, Stefania Gorbi e Francesco Regoli (Università delle Marche), Serena Maso (Greenpeace Italia);
- **‘Nuove tecnologie per la traduzione assistita. I segreti del Talmud babilonese svelati con Traduco’** (Palazzo della Borsa, il 28 ottobre alle 11.30) con Emiliano Giovannetti ([Cnr-Ilc](#)), Clelia Piperno e Rav Gadi Fernano Piperno (progetto Talmud);
- **‘La prevenzione si fa a tavola e non solo’** (Salone congressi dell’Ospedale Galliera, il 30 ottobre alle 10) con Rita Bugliosi (Ufficio stampa [Cnr](#)), Roberto Volpe (Servizio protezione e prevenzione del [Cnr](#)), Franco Gambale ([Cnr-Ibf](#)), gli specialisti Paolo Bellotti e Alberto Pilotto, il filmmaker Angelo Caruso;
- **‘La seconda rivoluzione quantistica’** (Sala del Maggior Consiglio di Palazzo Ducale il 31 ottobre alle 18) con Tommaso Calarco (Università di Firenze) e Francesco Saverio Cataliotti ([Cnr-Ino](#));
- **‘Le cellule scambiano di continuo materiali e segnali’** (Palazzo Ducale, Archivio storico del comune, il 1 novembre alle 15.00), con Jacopo Meldolesi (Fond. S. Raffaele) e Claudia Verderio ([Cnr-In](#));
- **‘Odi et amo. Gli italiani e la scienza: opinioni e tendenze’** (Palazzo Ducale, Archivio storico del comune, il 3 novembre alle 18.30), con Marco Ferrazzoli (Capo ufficio stampa [Cnr](#)), i giornalisti Elisabetta Tola e Andrea Rubin, Giuseppe Pellegrini (Observe Science in Society);
- **‘Verso il cambiamento: Smart@Pompei’** (Museo di storia naturale ‘G. Doria’. Il 4 novembre alle 14.30), promossa dal Dipartimento scienze umane e sociali del [Cnr](#) con Luca Papi ([Cnr-Dsu](#)) e Alberto Bruni (Mibact);

Altre partnership, infine, riguardano la mostra sulle disabilità visive ‘150 modi di vedere’ (Palazzo Ducale – Liguria Spazio Aperto) organizzata dall’Istituto David Chiossone in collaborazione con [Cnr-Ita](#) e la mostra fotografica ‘In a changing sea’ (Galleria Atlantide – Acquario di Genova) allestita da AMY\_D Arte S.p.Azio in collaborazione con [Cnr-Ismar](#).